

نماینده مردم سروسنجان، خرامه و کوار در مجلس شورای اسلامی، بیانات مقام معظم رهبری در آغاز اجلاس سوم مجلس دوازدهم را چسبانه راه نمایندگان در مسیر خدمت‌رسانی دانست.

غلامرضا توکل شورویچه با تأکید بر ضرورت پرهیز از اختلافات و لزوم همدلی، اظهار کرد: بیانات حکیمانه رهبر معظم انقلاب، فصل‌الخطایی بود که بار دیگر

نماینده مردم سروسنجان، خرامه و کوار در مجلس:

وحدت، قطب‌نمای حرکت نمایندگان برای عبور از چالش‌هاست

اولویت اصلی نظام، یعنی «اتحاد ملی» و «هم‌افزایی برای گره‌گشایی از مشکلات مردم» را به ما یادآور شد. نایب رئیس کمیسیون امور داخلی کشور و شورواها با تأکید بر اینکه مجلس دوازدهم باید خانه همبستگی برای تحقق مطالبات اقتصادی مردم باشد، تصریح کرد: متناسفانه گاهی شاهد حواشی و اختلافات بی‌ثمری

برای مواجهه با تهدیدات خارجی و مشکلات معیشتی است.

وی با بیان اینکه اجلاس سوم، اجلاس سه «مردمی» است، افزود: ما فرصت چندانی برای آزمون و خطا نداریم؛ وقت آن است که با تاسی به توصیه مقام معظم رهبری برای «وحدت»، دولت و مجلس در یک صف واحد، برای تحقق شعارهای سال و گشایش در سفره مردم گام بردارند.

رئیس شورای شهر شیراز عنوان کرد:

ارتقای کیفیت زندگی و افزایش رضایت عمومی یعنی موفقیت مدیریت شهری

حسین پور - تامنا

نشست نقد و بررسی کتاب «شهر بیدار» با حضور دکتر سید ابراهیم حسینی به عنوان نویسنده اثر، جمعی از اصحاب رسانه، فعالان فرهنگی و علاقه‌مندان حوزه مدیریت شهری برگزار شد.

در این نشست، حاضران ضمن طرح دیدگاه‌ها و نقدهای خود، به بررسی محتوای کتاب و رویکرد نویسنده در پرداختن به مسائل مدیریت شهری پرداختند. دکتر سید ابراهیم حسینی در این نشست ضمن بیان دیدگاه‌ها با تأکید بر اینکه کتاب «شهر بیدار» با هدف ارائه گزارش عملکرد تدوین نشده است، اظهار داشت: این اثر فرهنگی تلاشی برای روایت تجربه‌های مدیریتی، چالش‌ها و مسیری‌های پرپیچ و خمی است که در عرصه مدیریت شهری با آن مواجه بوده‌ایم. هدف اصلی کتاب، بازگویی واقعیت‌های موجود و انتقال تجربه‌هایی است که می‌تواند برای مدیران، پژوهشگران و علاقه‌مندان به حوزه مدیریت شهری مفید باشد.

به جای بیان دستاوردها، به واکاو مسیره، موانع و دشواری‌های رسیدن به اهداف توسعه شهری توجه شد

رئیس شورای اسلامی شهر شیراز با اشاره به برخی نقدهای مطرح‌شده درباره محتوای کتاب افزود: از همان ابتدا تلاش کردیم این اثر در قالب یک گزارش رسمی از عملکرد شورا یا مدیریت شهری قرار نگیرد. آنچه در کتاب آمده، حاصل سال‌ها تجربه، مشاغل و حضور در عرصه‌های مختلف مدیریتی است و به همین دلیل، بیش از آنکه به بیان دستاوردها بپردازد، به واکاو مسیره، موانع و دشواری‌های رسیدن به اهداف توسعه شهری توجه دارد.

وی با بیان اینکه بسیاری از مطالب کتاب حاصل پنج سال فعالیت در شورای اسلامی شهر و همچنین تجربیات مدیریتی در مسئولیت‌های مختلف است، گفت: در این اثر تلاش نشده تصویری بی‌نقص و آرمانی از مدیریت شهری ارائه شود. برعکس، در بخش‌های مختلف کتاب به برخی ناکامی‌ها و چالش‌ها نیز اشاره شده است. به عنوان نمونه، موضوع ترافیک شیرازی یکی از مسائل مهم این کلاس شهر است که با وجود تلاش‌های فراوان و اقدامات متعدد، هنوز تا رسیدن به وضعیت مطلوب فاصله دارد و نمی‌توان این واقعیت را نادیده



گرفت یا آن را پنهان کرد. یکی از مهم‌ترین شاخص‌های یک شهر موفق، میزان نشاط، سرزندگی و رضایتمندی شهروندان آن است. دکتر حسینی در ادامه به مفهوم «شهر بیدار» پرداخت و اظهار داشت: از نگاه ما، شهری که در مسیر توسعه و پیشرفت حرکت می‌کند، صرفاً با اجرای پروژه‌های عمرانی شناخته نمی‌شود. یکی از مهم‌ترین شاخص‌های یک شهر موفق، میزان نشاط، سرزندگی و رضایتمندی شهروندان آن است. اگر مردم یک شهر از کیفیت زندگی مطلوب برخوردار باشند و احساس شادابی و امید در جامعه جریان داشته باشد، می‌توان از آن شهر به عنوان شهری بیدار، پویا و در حال رشد یاد کرد.

کتاب «شهر بیدار» روایت فراز و فرودهای مدیریت شهری است، نه گزارش عملکرد!

با وجود تلاش‌های فراوان و اقدامات متعدد، هنوز ترافیک شیراز نا رسیدن به وضعیت مطلوب فاصله دارد

اصحاب رسانه، برای من بسیار ارزشمند بود. هیچ تردیدی ندارم که این کتاب نیازمند بازنگری و تکمیل است و در نسخه‌های بعدی تلاش خواهیم کرد با بهره‌گیری از این پیشنهادها، اثری روان‌تر، کاربردی‌تر و متناسب‌تر با نیازهای نسل جوان ارائه شود.

وی همچنین خاطرنشان کرد: رویکرد من در نگارش این کتاب، پرهیز از جهت‌گیری‌های سیاسی متداول و تمرکز بر تجربه‌های عینی و عملیاتی مدیریت شهری بوده است. اعتقاد دارم انتقال تجربه‌های واقعی، حتی اگر همراه با بیان ضعف‌ها و کاستی‌ها باشد، می‌تواند برای آینده مدیریت شهری مفیدتر از ارائه تصویری صرفاً تبلیغاتی از عملکردها باشد.

آشنایی مخاطب با واقعیت‌های پشت صحنه اداره شهری یکی از اهداف انتشار کتاب «شهر بیدار» است

رئیس شورای اسلامی شهر شیراز در بخش دیگری از سخنان خود به برخی از چالش‌های ساختاری و اداری موجود در حوزه مدیریت شهری اشاره کرد و گفت: در این کتاب تلاش کرده‌ایم به موضوعاتی بپردازیم که معمولاً کمتر درباره آن‌ها سخن گفته می‌شود؛ مسائلی همچون پیچیدگی‌های اداری، استخدام‌های غیرقانونی، حضور برخی بازنشستگان در مناصب اجرایی و سایر موانعی که روند مدیریت شهری را با دشواری مواجه می‌کند. هدف این بوده است که مخاطب با واقعیت‌های پشت صحنه اداره شهر آشنا شود و تنها با ویرترین ظاهری فعالیت‌ها مواجه نباشد.

حسینی در ادامه ضمن قدردانی از فضای صمیمی و سازنده نشست و همچنین نگاه مسئولانه منتقدان و اصحاب رسانه، اظهار امیدواری کرد که چنین جلساتی زمینه‌ساز گفت‌وگوهای بیشتر درباره توسعه شهری و ارتقای کیفیت مدیریت در شهر شیراز باشد. وی تأکید کرد که «شهر بیدار» پایان مسیر نگارش او در حوزه مدیریت شهری نیست و در آینده نیز تلاش خواهد کرد تجربیات و دیدگاه‌های خود را در قالب آثار مکتوب دیگری در اختیار علاقه‌مندان قرار دهد.

او وعده داد با بهره‌گیری از نقدها، پیشنهادها و دیدگاه‌های مطرح‌شده، شهر شیراز جامع‌تر، کامل‌تر و متناسب با نیاز مخاطبان از این اثر فرهنگی منتشر شود.

رئیس اداره حمل‌ونقل مسافر اداره کل حمل‌ونقل جاده‌ای فارس:

بیش از یک میلیون مسافر در دو ماهه اول سال از مبدأ فارس جابه‌جا شده‌اند

بررسی قرار گرفته است. جامعه قرار داشت: با توجه به ضرورت خدمات مطلوب‌تر به مسافران در این مدت ۲ شعبه جدید شرکت‌های حمل‌ونقل مسافر در شهرهای «دهرم» و «لاورد» پس از سپر مراحل قانونی و اخذ مجوزهای لازم، تأسیس و ۵ پروانه فعالیت نیز تمدید گردیده است. وی با تأکید بر نظارت ناوگان مسافری افزود: در خصوص رعایت و کنترل نرخ‌های ابلاغی و بررسی دقیق صورت وضعیت درستی در چارچوب ماده ۴۰ ضوابط حمل‌ونقل مسافر تعداد ۲ هزار و ۴۴۲ صورت وضعیت صادر شده است.



رئیس اداره حمل‌ونقل مسافر، اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان فارس در پایان خاطر نشان کرد: به منظور تسریع در نوسازی ناوگان مسافری استان؛ اخذ مدارک متقاضیان تسهیلات تبصره ۱۸ در سامانه «کات» با اولویت و بصورت مستمر در حال اجرا است.

به گزارش روابط عمومی اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای فارس، امید جامعه فر رئیس اداره حمل‌ونقل مسافر این اداره کل، با تشریح عملکرد دو ماهه اول سال ۱۴۰۵ در بخش مسافر استان فارس اظهار داشت: در این بازه زمانی، مجموعاً ۱۲۹ هزار و ۴۲۲ سفر از مبدأ استان فارس انجام شده است.

جامعه فر تصریح کرد: در بخش جابه‌جایی مسافر نیز یک میلیون و ۸۰ هزار و ۸۲ نفر از مبدأ استان جابه‌جا شده‌اند.

رئیس اداره حمل‌ونقل مسافر اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای فارس در ادامه به نظارت و بازرسی در این حوزه اشاره داشت و گفت: در راستای صیانت از حقوق مسافران در مدت زمان مذکور تخلفات ۱۲ شرکت مسافری و ۶ راننده این حوزه در سامانه مربوطه - شجاز - جهت طرح در کمیسیون‌های ذیربط ثبت و ارجاع شد همچنین در زمینه جلوگیری از قاچاق سوخت نیز ۲۰ مورد گزارش‌های اخذشده از سامانه ۱۴۱ مورد



کام بلند شهرداری شیراز در مسیر شایسته‌سالاری؛

استقرار نظام جامع ارزیابی و توانمندسازی مدیران برنامه‌ریزی

در راستای تحقق رویکردهای نوین حکمرانی شهری، ارتقای بهره‌وری سازمانی و استقرار نظام شایسته‌سالاری، معاونت مدیران برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری شیراز، نظام جامع ارزیابی، ارتقا و توانمندسازی حوزه‌های برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی را در سطح مناطق، سازمان‌ها، معاونت‌ها و ادارات کل شهرداری شیراز طراحی و اجرایی کرد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری شیراز، این طرح راهبردی که برای نخستین‌بار با چنین رویکردی در سطح حوزه‌های برنامه‌ریزی شهرداری شیراز به اجرا در آمد، با حضور تمامی رؤسای برنامه‌ریزی واحدهای تابعه شهرداری برگزار شد. شرکت‌کنندگان در ۲ بخش تخصصی شامل آزمون علمی و ارزیابی مبتنی بر ایفای نقش مورد سنجش قرار گرفتند تا علاوه بر دانش و آگاهی‌های تخصصی، مهارت‌های مدیریتی، قدرت تحلیل، توان تصمیم‌سازی و قابلیت‌های حرفه‌ای آنان نیز ارزیابی شود.

هادی شه‌دوست شیرازی با اشاره به جایگاه محوری برنامه‌ریزی در نظام مدیریت شهری اظهار داشت: برنامه‌ریزی، مغز متفکر و قلب تپنده سازمان است و کیفیت تصمیم‌گیری‌ها، تخصصی بهینه منابع، توسعه سرمایه انسانی و تحقق اهداف راهبردی شهرداری، از ناپایی مستقیم با توانمندی و شایستگی مدیران و کارشناسان این حوزه دارد.

وی افزود: مدیریت شهری امروز بیش از هر زمان دیگری نیازمند مدیرانی دانش‌محور، آینده‌نگر، تحلیل‌گر و توانمند است. از همین رو، ایجاد یک نظام علمی و نظام‌مند برای ارزیابی، سطح‌بندی، توانمندسازی و ارتقای مدیران برنامه‌ریزی، به عنوان یکی از اولویت‌های اصلی معاونت برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی در دستور کار قرار گرفت.

معاون برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری شیراز تصریح کرد: هدف این طرح صرفاً سنجش وضعیت موجود نیست، بلکه شناسایی ظرفیت‌های انسانی، ایجاد مسیر رشد حرفه‌ای، ارتقای نیروهای توانمند، توسعه شایستگی‌های تخصصی و فراهم‌سازی بستر جانشین‌پروری در حوزه برنامه‌ریزی است تا بتوان از سرمایه‌های انسانی نخیه و کارآمد در مسیر تعالی مدیریت شهری بهره‌گیری کرد. بر اساس این نظام، نتایج ارزیابی‌ها مبنای تدوین برنامه‌های آموزشی تخصصی، تعیین سطوح حرفه‌ای مدیران برنامه‌ریزی و بهره‌مندی افراد برتر از فرصت‌های ارتقای شغلی و مدیریتی قرار خواهد گرفت.

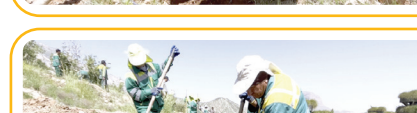
شه‌دوست شیرازی در پایان تأکید کرد: شهرداری شیراز برای تحقق چشم‌انداز توسعه پایدار و ارائه خدمات مطلوب به شهروندان، نیازمند نظام برنامه‌ریزی پویا، دانش‌بنیان و اثربخش است و تقویت سرمایه انسانی این حوزه، سرمایه‌گذاری برای آینده مدیریت شهری محسوب می‌شود.

گفتنی است: اجرای نظام جامع ارزیابی، ارتقا و توانمندسازی مدیران برنامه‌ریزی، یکی از مهم‌ترین برنامه‌های تحول‌گرا و معاونت برنامه‌ریزی و توسعه سرمایه انسانی شهرداری شیراز در سال جاری به شمار می‌رود که با هدف ارتقای کیفیت تصمیم‌سازی، افزایش بهره‌وری سازمانی و استقرار شایسته‌سالاری در تمامی سطوح مدیریت شهری دنبال می‌شود.

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری شیراز خبر داد:

از توسعه کمر بند سبز در ارتفاعات شیراز تا تبدیل درختان سایه گستر به ایستگاه‌های تله‌کابین دراک

شد که تعادلی پایدار میان توسعه کالبدی و حفاظت از طبیعت برقرار کرده است.



پیوست‌های زیست‌محیطی این پروژه‌ها نیز اجرایی شود. رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شیراز شیراز با تشریح جزئیات این عملیات اظهار داشت: در حال حاضر کاشت درخت در ایستگاه دوم تله‌کابین پارک دراک با بهره‌گیری از گونه‌های سازگار با اقلیم و شرایط کوهستانی منطقه در حال انجام است. حمید کشتکار با تأکید بر انتخاب هوشمندانه گونه‌های گیاهی افزود: اولویت اصلی در این پروژه، استفاده از درختان مقاومی همچون «کیالک» و «بادام کوهی» است که علاوه بر نیاز آبی کم، بیشترین سازگاری را با بافت خاک و اقلیم ارتفاعات دراک دارند. وی همچنین خاطر نشان کرد که این عملیات با جدیت و بدون وقفه تا پایان فصل بهار که شرایط محیطی برای غرس نهال فراهم است، ادامه خواهد یافت.

این پروژه که در چارچوب برنامه‌های کلان شهرداری شیراز برای بهبود سرنه فضای سبز تعریف شده، نشان‌دهنده عزم جدی سازمان سیما و منظر برای دستیابی به ترازهای مطلوب استاندارد شهری است. با تکمیل این طرح و صیانت از نهال‌های کاشته شده، ایستگاه‌های تله‌کابین دراک در آینده‌ای نزدیک به یکی از قطب‌های سبز و گردشگری کوهستانی شیراز تبدیل خواهند



در راستای تقویت پوشش گیاهی و توسعه زیرساخت‌های زیست‌محیطی در ارتفاعات شیراز، عملیات کاشت نهال در فازهای ۱ و ۲ پروژه تله‌کابین پارک کوهستانی دراک آغاز شد؛ اقدامی که به گفته رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شیراز، این کلان‌شهر، بخشی از نقشه راه راهبردی برای تحقق هدف‌گذاری کاشت ۷۰۰ هزار اصله درخت در سطح این شهر است.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری شیراز، توسعه فضای سبز در مناطق کوهستانی و حاشیه شهری، علاوه بر ارتقای زیبایی بصری، نقش کلیدی در تلطیف هوا و ایجاد تفرجگاه‌های پایدار دارد. در همین راستا، مدیریت شهری شیراز، نهضت درختکاری را به ارتفاعات نیز سوق داده است تا هم‌زمان با تکمیل زیرساخت‌های تفریحی،



معاون صنایع دستی استان تشریح کرد:

رستاخیز هنرهای سنتی در مهد تمدن و اعلام جزئیات تقویم رویدادهای هفته صنایع دستی در فارس



سید نایب توپان - تامنا

معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان فارس با ترسیم نقشه راه توسعه هنرهای سنتی، از اجرای برنامه‌هایی خبر داد که هدف آن رستاخیز هنرهای سنتی در مهد تمدن و پیوند میان تخصص پیشکسوتان با ظرفیت‌های نوآورانه نسل جوان است. حمید سلیمی، دیروز ۱۲ کرداد در نشست خبری با خبرنگاران در شیراز که با محوریت رونمایی از پوستر هفته صنایع دستی برگزار شد، برنامه‌های پیش‌رو را تشریح کرد. وی با تأکید بر پویایی بی‌وقفه جامعه هنری استان در تمامی شاخه‌ها، از عزم جدی برای تبدیل سال جاری به دوران طلایی رونق اقتصادی و فرهنگی در حوزه هنرهای سنتی خبر داد.

همین‌جا با تاریخ؛ از جاری سنتی تا بازخوانی میراث پارسه

سلیمی با بیان اینکه قطار رویدادهای این هفته از روز شنبه ۱۶ خردادماه به حرکت در خواهد آمد، گفت: میزبان «هفت‌تنان» میزبان نخستین برنامه خواهد بود. معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس تصریح کرد: هنر جکاری به عنوان یکی از شناسنامه‌های دربرین فارس که ریشه‌های آن را باید در دل سنگ‌نگاره‌های تخت‌جشید جست‌وجو کرد، محوریت این برنامه را تشکیل می‌دهد. در این رویداد، استادکاران نام‌آور با بهره‌گیری از همان ابزارهای باستانی نظیر قلم و چکش، زنده کردن سنگ را در برابر تخته‌چشید جست‌وجو کرد، محوریت این برنامه را تشکیل می‌دهد. در این رویداد، استادکاران نام‌آور با بهره‌گیری از همان ابزارهای باستانی نظیر قلم و چکش، زنده کردن سنگ را در برابر دیدگان مخاطبان به نمایش می‌گذارند و در بخش عمرگامی نیز به روایت‌گری از تجربیات زسته خود در این عرصه می‌پردازند.

تصویر در نظام آموزشی؛ فارس پیشگام در آموزش‌های مجازی هنری