مشاورین املاک اجاره دهنده ملک به اتباع خارجی غیر مجاز پلمب می شوند

سرپرست اداره کل امور اتباع و مهاجرین خارجی استانداری فارس گفت: هرگونه عقد قرارداد یا تمدید اجاره نامه با اتباع خارجی منوط به مجوز اداره کل اتباع بوده و درصورت تخلف واحد پلمب می شود.

مجید احمدی صبح چهارشنبه در جمع خبرنگاران با بیان اینکه طبق ابلاغ به اتحادیه مشاورین املاک استان فارس هرگونه عقد قرارداد یا تمدید اجاره نامه با اتباع خارجی منوط به مجوز اداره کل اتباع خارجی استان است، گفت: در صورت مشاهده تخلف، مشاور املاک مذکور به دستگاه قضایی معرفی و ضمن هماهنگی با اداره نظارت بر اماکن عمومی نیروی انتظامی فارس نسب به پلمب واحد صنفی متخلف اقدام خواهد شد.

وی ادامه داد: منطقه هشت شهرداری شیراز جز مناطق ممنوعه حضور اتباع خارجی بوده و هرگونه سکونت، اشتغال و تردد اتباع خارجی در این محدوده ممنوع و با اجاره دهندگان و مالکین ملک‌های مسکونی و تجاری که در اختیار اتباع خارجی قرار داده اند طبق ضوابط و مقررات برخورد و به دستگاه قضائی معرفی خواهند شد.

احمدی افزود: متأسفانه افرادی به دلیل منافع شخصی قوانین را نادیده گرفته و به هشدارها بی توجه هستند که این موضوع سبب دردسرهای بزرگی برای افراد خواهد شد.

سرپرست اداره کل امور اتباع و مهاجرین خارجی استان فارس تصریح کرد: مشاورین املاک ضمن نظارت بر اجرای قوانین و دستورالعمل‌های ابلاغی، مشاورین املاک متخلف را شناسایی و جهت سیر مراحل قانونی به اداره کل امور اتباع و مهاجرین خارجی معرفی نمایند.

در مراسم معارفه رنجبر و تکریم قانعی مدیران جدید و قدیم فرهنگ فارس مطرح گردید؛

تلاش اهالی فرهنگ، هنر و رسانه برای داشتن ایرانی شادتر و آگاه‌تر

گزارش و عکس: حجت رحیمی- تماشا

طی مراسمی با حضور مهدی محمدی معاون حقوقی و امور مجلس و استان‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دکتر حجت رضایی معاون استانداری فارس، اهالی فرهنگ، ادب، هنر، رسانه و دیگر مقامات استانی و کشوری، حمیدرضا قانعی تودیع و مهدی رنجبر به عنوان مدیر کل جدید فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس معارفه شد.

معاون حقوقی و امور مجلس و استان‌های وزارت فرهنگ و ارشاد گفت: اعتماد به بخش خصوصی در حوزه فرهنگ و هنر ضروری است و در ادامه رنجبر بر ترمیم شکاف‌های اجتماعی و تقویت پیوندهای وحدت‌بخش تأکید کرد و معاونت سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس نیز توجه به حوزه فرهنگ را لازمه حفظ تعادل در نظام سیاسی و امنیتی دانست و همچنین حمید رضا قانعی؛ استان فارس را مهد ایمان و اراده و تاریخ و فرهنگ و هنر اعلام داشت.

معاون وزارت فرهنگ و ارشاد: فارس در همه هنرهای هفتگانه سرآمدان و هنرمندان شاخصی دارد

معاون حقوقی و امور مجلس و استان‌های وزارت فرهنگ و ارشاد گفت: اعتماد به بخش خصوصی در حوزه فرهنگ و هنر و همچنین برون سپاری برخی اختیارات و کارها از اهمیت زیادی برخوردار است و هر جا اطمینان کردیم، مزیت‌های قابل توجهی در ارتقا سطح کمی و کیفی حاصل شده است.

مهدی محمدی اظهار کرد: استان فارس استان هزاران ساله است و در طول سال‌های گذشته دارای فراز و نشیب‌های خاصی بوده و هست؛ این استان از حساسیت‌های خاصی به لحاظ فرهنگی و هنری برخوردار است و بزرگانی از رشته‌های مختلف هنری در این استان فعال هستند.

معاون حقوقی و امور مجلس وزارت فرهنگ و ارشاد با اشاره به اینکه فارس در همه هنرهای هفتگانه سرآمدان و هنرمندان شاخصی دارد، ادامه داد: در صدد هستیم نظر خاصی به استان فارس داشته باشیم تا بتوانیم با امکانات حداقلی حداکثر رضایت را در اهالی فرهنگ و هنر ایجاد کنیم.

او به اهمیت مضاعف فرهنگ نسبت به اقتصاد اشاره کرد و گفت: امیدواریم با بضائت کمی که داریم بتوانیم این رویکرد را در جامعه نهادینه کنیم.

قصد داریم با سیاست‌های جدید وزارت، اختیارات بیشتری به مدیران کل بدهیم

محمدی با بیان اینکه بهبود وضعیت فرهنگ و هنر استان فارس در دستور کار است، گفت: قصد داریم با سیاست‌های جدید وزارت، دست مدیران کل را در استان‌ها باز بگذاریم و اختیارات بیشتری به مدیران کل بدهیم.

معاون وزیر ارشاد گفت: در هر جا تفویض اختیار به مدیران داده شد، این رویکرد مورد استقبال اهالی فرهنگ و هنر قرار گرفت؛ در حال حاضر ادامه دادن این رویه از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی پیگری می شود و تمام تلاش خود را به کار می‌گیریم تا مشکلات اهالی هنر را با تفویض اختیارات حل و فصل کنیم.

محمدی با اشاره به اینکه در این دوره وضعیت معیشت کارکنان اداره کل هم مورد توجه وزارت است، گفت: مدیرکل جدید فارس تعاملات استانی را با هدف پیشبرد اهداف فرهنگی و هنری فراموش نکند؛ هم تعاملات با دستگاه‌های هم‌خانواده ارشاد و هم تعاملات برون دستگاهی برقرار و حفظ شود و جلسات و نشست‌ها به صورت مستمر برگزار شود.

محمدی با تأکید بر اهمیت برگزاری ماهانه شورای هماهنگی افزود: کارگروه‌های مشورتی و تخصصی ایجاد و از تجارب هنرمندان و مشاهیر بهره گرفته شود.

او با بیان اینکه سیاست وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی این است که مدیران کل استانی از درون ادارات کل انتخاب و منصوب شوند، گفت: حتی اگر استانی فردی در تراز مدیرکل نداشته باشد از استان‌های همجوار بهره می‌گیریم؛ در هر صورت مدیران کل باید از مجموعه فرهنگ و ارشاد باشند.

معاونت استانداری فارس: توجه به حوزه فرهنگ، لازمه حفظ تعادل در نظام سیاسی و امنیتی است

سرپرست معاونت سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس گفت: آسیب حوزه فرهنگی با تسری به نظام سیاسی منجر به برهم خوردن تعادل در این حوزه می شود اگر دچار بی تعادلی شویم، در نظام امنیتی هم تمرکز لازم را نخواهیم داشت.

دکترحجت ا... رضایی اظهار کرد: هر حکومتی یا حاکمیتی دارای نظامات اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و امنیتی است؛ اگر در نظام اقتصادی دچار چالش جدی شویم اثرات آن را در قالب آسیب‌های اجتماعی در نظام اجتماعی مشاهده خواهیم کرد؛ اگر در این دو نظام دچار چالش شدیم این چالش‌ها در نظام فرهنگی تحت بحران هویت خود را نشان می‌دهد.

سرپرست معاونت سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس ادامه داد: در نظام اقتصادی می‌توان در مدت زمان کوتاهی با تغییر در سیاست و اعمال برنامه کوتاه مدت مسایل را حل کرد، در نظام سیاسی با یک تغییر گفتمانی مسایل حل می‌شود اما نقطه‌ای که اگر دچار آسیب شویم چند دهه با آن درگیر خواهیم بود نظام فرهنگی است.

دکتررضایی فرهیختگان وهنرمندان راتولیدکنندگان فکر و اندیشه دانست و گفت: هنرمندان فکر و اندیشه تولید و در جامعه توزیع می‌کنند.

معاون استاندار فارس اضافه کرد: اگر توجه ویژه به موج یک ضرورت زندگی بشری است.

وی بیان کرد: در واقع ما باید زیرساخت‌ها را قبل عبور از هر کدام از این موج ها مهیا کنیم؛ هر جامعه‌ای که خود را آماده نکند به ویرانی دچار خواهد شد؛ مدیران باید برنامه مدیریت خود را در حوزه نرم‌افزاری و سخت‌افزاری مهیا کنند.

معاون استاندار فارس با بیان اینکه شورای فرهنگ عمومی مورد توجه ویژه قرار گیرد، گفت: تأکید استاندار مورد توجه قرار گرفتن پیوند بین دین، حماسه و هنر است و گفتمان وفاق ملی باید از اداره‌کل فرهنگ و ارشاد به عنوان یک مرکز مهم در جامعه نهادینه شود.

آماده شدن برای رویارویی با موج چهارم زندگی بشری که هوش مصنوعی خوانده می‌شود، یک ضرورت زندگی بشری است

رضایی موج سوم تمدن بشری را موج فناوری و اطلاعات دانست و افزود: موج سوم زندگی بشری هم چند دهه بیشتر طول نکشید؛ امروز هم در آستانه موج چهارم که هوش مصنوعی خوانده می‌شود، هستیم؛ آماده شدن برای رویارویی با این موج یک ضرورت زندگی بشری است.

قهرمانانش شاید ساعت ها به درازا بیانجامد.

قانعی درباره اقدامات انجام شده در عرصه فرهنگ و هنر فارس سال‌های گذشته گفت: در حوزه زیرساختی شاید مهم ترین اقدام راه اندازی دو هنرستان دخترانه هنرهای زیبا در شیراز و لارستان باشد و البته به این مهم باید به دو برابر شدن ظرفیت صندلی‌های سینما در سطح استان طی هزار روز گذشته، افتتاح و بهره برداری نگارخانه سرو، تعمیرات تالار حافظ پس از ۲۰ سال، ساخت پنج پلاتو ویژه تئاتر و نگارخانه در شهرستان‌های استان اضافه شود.

مدیرکل سابق ارشاد فارس ادامه داد: بازگشت مرجعیت فرهنگی و احیای جایگاه هنر با احیای انجمن آثار و مفاخر فرهنگی استان گرامیداشت بیش از ۳۰۰ هنرمند در طی سه سال، تشکیل شورای پاسداشت زبان فارسی و شورای هنر در استانداری تا حدودی محقق شد.

او اضافه کرد: ایجاد هم افزایی بین دستگاه‌های متعدد متولی فرهنگ در استان که با محور قراردادن سند استانی نقشه مهندسی فرهنگی در دستور کار قرار گرفت و مفاهیم قرآنی، جهاد تبیین، خانواده متعالی، زیست عفیفانه و نشاط آفرینی و امید اجتماعی به صورت مستمر رصد و هدایت شد.

قانعی یادآور شد: حمایت از مؤسسات و مجموعه‌های مردمی در سطح استان در قالب تشکیل قرارگاه های استانی و ملی از دیگر اقدامات مهم و تأثیرگذار دوره پشت سر گذاشته شده است، که سطح تولیدات هنری در استان را به صورت قابل توجهی از نظر کمی و کیفی ارتقا داد.

او توجه ویژه و جدی به هنرمندان موسیقی بومی استان که ظرفیت بالایی در حوزه تخصصی خود دارند را از دیگر اقدامات دانست و گفت: یکی از مهم ترین اقدامات این دوره تشکیل و حمایت از ارکسترسمفونیک فارس و اجراهای متعدد و فاخر این هنرمندان در شیراز بود و اینها همه در کنار حمایت از سایر گروه های بومی و مؤسسات فعال موسیقی معنا پیدا کرد و کسب طوبی زرین جشنواره تجسمی فجر برای اولین بار و کسب رتبه های برتر پر تکرار در عرصه هنرهای نمایشی در جشنواره بین المللی فجر و سایر جشنواره ها و حضور برخی از آثار در جشنواره های بین المللی دیگر کشورها از دیگر اتفاقات خوبی است که در چند سال اخیر در استان فارس رقم خورد.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس می‌تواند زیست شبانه‌روزی در حوزه فرهنگ، هنر و معنویت را تجربه کند

در این بخش از مراسم مهدی رنجبر به عنوان مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس ابلاغ خود را از دست معاون حقوقی و امور مجلس و استان‌های وزارت دریافت کرد و پس از معارفه پشت تریبون رفت و با تأکید بر ترمیم شکاف‌های اجتماعی و تقویت پیوندهای وحدت‌بخش، مطالب زیر را بیان داشت: اینک که در پیشگاه شما ایستاده‌ام، سخن از سرزمینی است که درخشش آن در گستره تاریخ جهان همواره چون خورشیدی تابناک بوده است؛ سرزمین فارس، گهواره‌ی هنر، آیین و ایمان، یادآور شکوه پارس و همبستگی ملت‌ها در سایه فرّ ایزدی، و شیراز، نگین درخشان شهرها، کانون سرود و سروش، و آرامگاه جاودانه سرایانِ سخن و اندیشه است.

وی ادامه داد: شهر سوم حرم اهل‌بیت (ع) با پیشینه‌ای غنی نمایانگر پیوند دین، هنر و حماسه میراث گرانسنگی در بازآفرینی هویت ایرانی- اسلامی دارد. زادبوم شور و بینش، امروز رسالتش را در احیای گفتمان میان نسلی می بینم و اعتقاد راسخ دارم در پاسداشت و تقویت اصالت و هویت ایرانی- اسلامی می توانیم، سرمایه های اجتماعی را در عرصه فرهنگ و هنر احیا کنیم.

مدیرکل جدید فارس تصریح کرد: افول کنشگری و میدان داری مردم در آفرینش ها و فعالیت های فرهنگی را می‌توان با گفتمان به ویژه گفتمان میان نسلی از میان برداشت. اگر این مهم تحقق یابد، گامی بلند در راستای بهبود جامعه مدنی فارس و ایران عزیز برداشته ایم.

وی ادامه داد: شیراز، از دیـرباز میراث‌دار گنجینه‌ای از فرهنگ، ادب، هنر و حماسه ایران زمین بوده و جان بخشیدن به این گنجینه برای تقویت سرمایه های اجتماعی، در سایه میراث جاودان بزرگانی چون سعدی، حافظ و ملاصدرای شیرازی، ضرورتی انکارناپذیر است.

گفتمان شیراز، به‌عنوان الگویی برای مردمی‌سازی و عدالت فرهنگی می‌تواند شکاف‌های اجتماعی را ترمیم و پیوندهای وحدت‌بخش را تقویت کند

مهدی رنجبر اظهار داشت: گفتمان شیراز، به‌عنوان الگویی برای مردمی‌سازی و عدالت فرهنگی، می‌تواند شکاف‌های اجتماعی را ترمیم و پیوندهای وحدت‌بخش را تقویت کند. استفاده از زبان هنر و ظرفیت هنرمندان، راه ورود به این گفتمان است. در همین راستا فارس می تواند زیست شبانه روزی در حوزه‌ی فرهنگ، هنر و معنویت را تجربه کند که به الگویی در گردشگری فرهنگی، هنری و اجتماعی بدل شود و در این راه، رونق اقتصادی و توسعه‌ی زیرساخت‌های فرهنگی را نیز به همراه آورد.

ما اهالی فرهنگ، هنر، رسانه و معنویت فارس، تلاش خواهیم کرد، تا این خانه را با ابزار هنر به خانه ای برای گفت‌وگو میان تمامی اقشار، اندیشه‌ها، سنین و سلیقه‌ها، در چارچوب قوانین جمهوری اسلامی ایران، تبدیل کنیم و ایرانی شادتر، آگاه‌تر در بستر تاریخی هم اکنون داشته باشیم.

در این برنامه استاد احد ده بزرگی شاعر اهل البیت به شعر خوانی پرداخت و داریوش نویدگویی نیز از مسایل و شاخص های مورد نیاز حوزه فرهنگ و کتاب سخن گفت و در پایان نیز از طرف اهالی فرهنگ و هنر و مسئولان فرهنگی و کارکنان اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس هدایایی به رسم تکریم به حمید رضا قانعی اهدا شد.

معاون حقوقی و امور مجلس وزارت ارشاد:

اعتماد به بخش خصوصی در حوزه فرهنگ و هنر ضروری است

معاونت استانداری فارس:

اگر توجه ویژه به حوزه فرهنگ نشود در تمام نظامات دچار چالش می‌شویم

مدیرکل جدید فرهنگ و ارشاد فارس:

افول کنشگری را می‌توان با گفتمان میان‌نسلی از میان برداشت